



2月24日,西藏日喀则边境管理支队帕里边境派出所举办“学习强国”平台学习交流分享会。图为民警姜霞媛介绍自身学习心得。 刘红卫 摄

开平边检站掀起运用“学习强国”热潮

本报讯 涂新亮报道:“今天学了...积了多少分?”...元宵节前后,上“强国”、学时政、看视频、晒“积分”、比学习成了开平出入境边防检查站的新风尚,学习氛围异常浓厚。现在,民警随时可以打开APP看最新的时政热点,这种随时随地学习最新理论知识、了解新闻热点的新方式广受欢迎。“学习强国”里面的内容精彩纷呈,涉及面广,从中央政策到民生图

龙眼港边检站文艺分队开展慰问演出

本报讯 陈德强报道:2月18日,龙眼港出入境边防检查站的民警组成“龙检轻骑兵”文艺小分队走进驻地好远角敬老院,开展元宵节慰问演出,为老人们送上元宵佳节的祝福。活动中,民警给老人们带来了汤圆、水果、大米、面粉等慰问品,向老人们致以节日的祝福和问候。民警与老人们坐在一起拉家常、叙感情,详细了解他们的身体和生活状况,鼓励老人们好好保重身体,保持乐观的生活态度,安度晚年。随后,文艺小分队为老人们送上了一场精彩演出,幽默的小品、风趣的相声、动听的音乐、悠扬的歌声...精彩的节目赢得了老人们热烈的掌声,将现场的气氛推向高潮。此次活动,进一步密切了警民关系,增强了广大民警努力工作、服务人民的热情,弘扬了中华民族敬老爱老的传统美德,树立了人民警察良好的社会形象。

文锦渡边检站举办2019年元宵联欢会

本报讯 林子鑫报道:2月19日,文锦渡出入境边防检查站举办2019年元宵联欢会,民警职工及家属共度佳节。此次活动,节目形式多样、环节设置紧凑,现场气氛活跃,令人捧腹的相声、讴歌巾帼的小品、朗朗上口的快板、优雅动人的舞蹈等节目相继呈现。联欢会在一曲《我和我的祖国》合唱中引

淮安边检站组织拍摄微电影《两端》

本报淮安2月24日电 王森报道:笔者今天从淮安出入境边防检查站了解到,该站组织拍摄的微电影《两端》已经进入最后审核阶段,历时4个月的拍摄制作工作即将结束。据介绍,这部微电影通过轻松、叙述的方式,讲述了检查员赵旭森休假回家在机场候机期间,与乘坐台北飞往淮安航班的高龄老人方斌和孙女方艾的种种情缘巧合故事,体现了主人公在生死两端、海峡两端、国境两端、情法两端的艰难选择。此影片由该站一线执勤民警利用执勤间隙和休息时间,从2018年10月开始拍摄,展现了新时代边检人以人为本、理性执法的形象,为激励广大民警始终争当一名忠诚、合格的国门卫士提供了强大的精神动力和政治保障。

东兴边检站积极探索新途径、新方法、新举措,全力加强警营文化建设——

环境设施改善了 精神境界提高了

林珉正 实习生 李懿恒

走进东兴出入境边防检查站营区,映入眼帘的是100多米长的文化长廊,进入楼中还可以看见3D影视吧、器械齐全的健身房、拥有近20000册各类书籍的图书馆、宣泄吧、网络沙龙...在这里,足不出户就可以感受到热血沸腾的活力。近年来,该站积极探索新途径、新方法、新举措,警营文化建设成绩取得新成效,政治工作亮点纷呈,实现了服务中心、保障中心、促进中心的目标,为队伍全面建设和“两个稳定”提供了有力的精神支持和政治保障。

创新方法渠道 提升育警效能

“通过警营文化提高民警文化、体能、技能等综合素质,提升队伍战斗力。”2月12日,东兴边检站结合新形势新任务在2019年工作会上对警营文化提出了最新要求。

据悉,为切实提高民警综合素质,该站积极组织民警因地制宜开展党史党建知识专题学习、业务技能竞赛、“十分钟”党课、警营夜校、国门讲堂等活动,将枯燥的各类培训、教育及考核转化为有趣的文化活动,使民警在“学中娱”“娱中练”“练中赛”“赛中乐”,既放松了身心,又激发了工作热情。

“以前是领导讲我们学,现在我们自己讲全站一起学,必须好好‘备课’才行。”2月13日,在“点将台”看到自己授课的安排后,民警何方明既紧张又兴奋。

如何应对新时期新使命新要求?对此,该站开展“书记上党课”“支部书记谈新挑战”活动,为队伍建设发展提供坚强有力的思想和政治保障。

同时,该站紧贴现实思想问题,扎实做好“一人一事”思想工作,开展“聚警心、鼓士气、促稳定”谈心活动,切实把思想政治工作做到民警心坎上。

长期以来,该站把履行职责使命作为警营文化工作的实践要求,积极拓宽渠道,创新方式方法,充分发挥警营文化育警强警作用,以先进警营文化推动全面建设,在推动发展中繁荣特色警营文化。2018年,该站开展各类主题知识竞赛10次,座谈讨论8次。

完善基础设施建设 实现同频共振

“东兴边检站积极打造安全舒适、健康向上的警营文化生活环境,有效帮助民警缓解工作压力,成效明显。”2018年11月8日,东兴市委副书记、市长陈建林在东兴边检站调研警营文化建设工作时这样评价。

据介绍,该站把警营文化工作作

一项基础的、长期的工作来抓,同时坚持统筹推进,做到文化工作与日常工作“两不误、双促进”。

针对营区狭小、文体活动场所少的问题,该站从2017年起就提出坚持用先进文化占领警营文化阵地,用丰富多彩的警营文化丰富民警生活,强化民警精神支柱、陶冶民警思想情操的目标。

近年来,该站科学谋划符合单位实际的警营文化建设工作,在积极打造网络沙龙、心理咨询室、宣泄室及文化长廊的同时,还充分利用空余营房,先后投入80万余元修建集民警健身、娱乐、休闲为一体的警营文化活动中心,打造图文并茂的警营文化长廊,为民警提供休闲娱乐的好去处。此外,该站还为单身民警宿舍和协勤人员宿舍购买数字网络电视,进一步丰富了民警业余文化生活,提升警营文化品位,增强了民警的认同感和归属感。

“坚持警营文化工作紧贴中心工作、重大任务,努力做到与警营节奏同步,与民警成长同频,与执勤训练同拍,以文化建设促进业务开展、促进正规化建设!”该站负责人裴远德说。

丰富活动形式 推动队伍发展

“以前‘民警想学,但是不知道去哪

里学’的时代已经过去,现在只要你有兴趣,就算你零基础,你都可以开始学习。”见习民警陆旺向记者介绍。

环境改善了、文化设施齐全了,为了让民警更加积极主动融入警营文化活动中,该站依据青年民警兴趣爱好,组建了篮球、足球、羽毛球、山地车、马拉松、摄影、书画等多个兴趣小组,建立了骨干人才库,每年定期开展文化特长人才摸底,全方位掌握文化人才情况,及时充实调整,保证警营文化活动有序开展。

近年来,该站在地方政府、公安系统、广西出入境边防检查总站举办的篮球、田径、羽毛球等各大文体赛事中屡创佳绩,32人次获得10多个项目的冠军。

不仅如此,该站还在提升荣誉感上下功夫,将单位获得的各类荣誉都记录进站史,同时通过在营区宣传栏、公安网首页开设专栏等形式,展示典型荣誉和风采,不断提升民警集体荣誉感。

现在,只要有新警员分到单位,该站都第一时间组织参观站史室,进行优良传统教育。该站还充分利用立功受奖、入党入团、执行重大任务等时机,组织民警到国门、界碑烈士陵园等教育基地举行隆重仪式,通过庄严神圣的场景感召,激励每一名民警守好国门、建功移民管理新事业。



欢天喜地闹元宵,张灯结彩庆十五。2月19日,肇庆出入境边防检查站组织开展了“浓情元宵、春暖警营”游园会活动,营造了浓厚的节日氛围。 张忠山 摄

文化快讯

本报讯 周然报道:2月18日,皇岗出入境边防检查站举办“乐聚皇岗·欢度元宵”活动,活动分为“家乡的味道”及“趣味闹元宵”两个环节,民警职工及家属们热烈响应,积极参与,浓浓的节日氛围升腾蔓延。

本报讯 夏立鹏报道:2月18日,镇江出入境边防检查站组织观看唐诗艺术讲座。该站高度重视文化育警工作,专门制定2019年“书香警营”集中学习活动方案,对政治理论、历史文化、边检英语等方面内容进行统筹部署,不断提升民警文化素养和理论知识水平,着力打造会外语、懂历史、有文化的边检队伍。

本报讯 杜长燕报道:2月19日,台山出入境边防检查站举办以“欢声笑语度元宵,万象更新谱新篇”为主题的“警营之声”歌唱比赛,全体民警职工及家属欢聚一堂,共同庆祝元宵佳节。

本报讯 林剑涵、实习生林鑫轩报道:2月20日,福清出入境边防检查站开展“学习强国,充电加油”主题党日活动,把“学习强国”学习平台推广使用工作与当前重点工作相结合,与党员日常学习相结合,进一步统一思想,营造“学而时习之,不亦说乎”的学习氛围。



找一个字代替故乡

凌仕江《蚂蚁搬家要落雨》的维度构筑

乘翔

悦读

去年某一天,那个从雪山飞回来的凌仕江,从故事里游出来的凌仕江,从照片里走出来的凌仕江,携着他的最新散文集《蚂蚁搬家要落雨》,就那么生动地走进我视野,这是他长期以西藏背景为母题创作之后的一次转身和归来。从一本书的封面开始,故乡已经翻开了序幕。准确地讲,或许不是序幕,而是每个人记忆的雨丝。

那个故乡有着下一代出走者熟悉的气味,那亲切的味道,可以是一个人间屋,一封信一棵树,一只蚂蚁一蓓蕾,一片土地一条路,又或者,它不一定是具象的事物,是司空见惯的江湖,是欲说还休的情愫。总之,《蚂蚁搬家要落雨》一书,让人读后接收到了以一种足以引起共振的频率,直抵灵魂。

凌仕江的故乡是有“共鸣”的。他用至情至性的字写出了当下所有人渴望重温田园的呐喊。亲情、友情、爱情,甚至隶属天空下的心情,都被他娓娓道来,攫住心跳,屏住呼吸,行走阡陌,审视心灵,然后在暗夜拾掇的信笺和书签里,无端地滴他,泪落如雨。

凌仕江的故乡是有“旋律”的。他用脉络分明的字写出了故乡多维度空间所潜藏尘世的秘密。这些珍贵的片段亦风情,亦民俗,亦自然,亦人生。它们以一曲跌宕的乐章,舒缓张弛,拿捏自如。

凌仕江的故乡是有“画面”的。他用工笔圆润的字描绘了一幅幅或优美或荒凉或闲适或况味的图景。那些长翅膀的色彩,会走路的线条,或娟静淡雅,或活泼浓烈,栩栩如生扑面而来,让我的思维立刻获知并立体化,在时空经纬表象与抽象的碰撞中,一任迫不及待的阅读快感迎接那灰那白,那绿那蓝,那红那黑,那紫那黄,并在视觉的天空,自由飞翔。凌仕江的故乡是有“温度”的。岁月无情地夺走了故乡的太多东西,他用

温婉性灵的字从生活中统统找回。一幅幅看似润物无声的卷轴,描摹着成长的每一块肌肉,每一根血管,由此开始蓬勃无限鲜活的张力,让人切切感受到时间的温度和入性的温度。

凌仕江的故乡是有“生命”的。他用挥斥方遒的字宽容得失,慈悲善喜,一幕幕生命的叠音,恰如破天的雷鸣,响彻麦田上空,令多少“异乡人”振聋发聩,在渐行渐远的亲情之间渗透肌髓,策人回归万物有灵的田园牧歌,回归心灵深处最柔软的隐谷,去尽铅华,返璞归真,敬畏生命。

凌仕江的故乡是有“信仰”的。他用千年雪山积淀的信仰,在远方延伸故乡的尺度、宽度、深度和自由度,这是一种远距离的回眸与书写的时空切换。故乡虽已远,但游走在他笔下的人和物,却如影随形,人物两相安,时刻闪烁着亘古不变的信仰之光,在浊世红尘播种着人生旅程的清澈愿景。

在凌仕江笔下的故乡书写体系中,能寻到赵熙、陆游等旧人的墨迹与影子。在虎榜山下的潮水屋里,他凭着年少的独家记忆,原路返回往事门前的一草一木。彼时,风凛冽如字,一人一物,在城市的册页里山水澎湃、命运激荡,奔涌成一部村庄的历史,浓缩成《蚂蚁搬家要落雨》,其创作跨度二十余年。

说到底,《蚂蚁搬家要落雨》所呈现的故乡,正是依托许许多多共有共鸣、有旋律、有画面、有温度、有生命的文字所构筑的多维度故乡,深深浅浅,若隐若现。当我们在钢铁森林中迷失方向,抑或在百舸争流的社会逐渐淡忘故乡,那么跟着蚂蚁的踪迹,循着草叶,沿着花香,借着月光,走在乡间的小路上,让自己沸腾一次、盈眶一次、振作一次,兴许能够找到一个字代替故乡,在阅读的旅程中悄然释怀!

龙湖边检站寓教于乐,以快板的形式学习宣传“两个规定”—— “两个规定”记心间 遵规守矩齐争先

李婉斯

2月22日下午,国家移民管理局召开视频会议,部署贯彻落实国家移民管理机构执法执勤“六个严禁”和加强执法执勤监督管理规定。会后,龙湖出入境边防检查站迅速组织传达学习《关于加强执法执勤监督管理的规定》和《国家移民管理机构执法执勤“六个严禁”》的精神,并以“快板”的形式辅助记忆、寓教于乐。

打竹板,春风暖,山河秀丽花招展。打竹板,红旗飘,大鹏展翅冲云霄。移民管理立足高,紧盯队伍出实招,推出两个新“规定”,敢抓敢管树公信。动真格,不务虚,严防蚁穴溃河堤;要自律,严守纪,永葆整体战斗力。

先看那——十条规定莫疏忽,加强管理和监督,执法执勤先规范,严密工作细办案。处罚指令全录音,条件不满足不清,若非督察要通报,前期处置后移交,辖区勤务报主管,跨区执行上级管,巡逻设卡遇急事,边报告来边处置,检查监护行动前,随机编组与派遣,

私人手机收存起,警用通讯才可以,警务开展有规定,少于两人不可行。执法车辆记录仪,记得全程双开启,请示报告离现场,秘密跟踪例外讲。执勤现场有监控,加强维护勤保养,工作结束记日志,养成习惯很省事,执法视频即存转,带班领导回头看,警务音像莫乱放,必须保存一年以上,外勤人员轮岗换,每年两回是起算,财物查和处理,专人负责才允许,保管场所设专门,清点监管移交需两人,录音录像加登记,财物上缴移交程序!

十条规定是要求,紧锣密鼓推进不停留,再看这——“六个严禁”是利剑,不能脚踏逾越高压线。违禁物品违禁烟,参与走私就有罪,纵容包庇皆不可,一时兴起把祸惹,参与赌博身难脱,上瘾之余坏事多,保护伞全录音,心存侥幸就犯错,通风报信放走人,弄丢纪律的准绳,犯罪分子避处罚,出手帮助就被查,有警不出乃缺位,有案不查无作为,说情干扰办案事,忘记国家有法治。

私放他人出入境,违规查询后台名,以为别人看不见,结果肯定要触电。黑钱好处切莫想,做人不吃昧心粮,民警骨子里藏,形同蛇蝎虎与狼,“六个严禁”记心中,后果严重饭碗空,如把纪律当儿戏,失责追责到底。

这正是——机构改革开局年,全力奋进不等待,新机构,新作为,大刀阔斧如春雷,移民事业路漫长,铁的纪律是保障,从严治党担子重,念好紧箍不放松,主体责任必履行,监督执纪要严明,十九大精神来领航,撸起袖子加油干,增强国家安全观,守卫国门有担当,三个体系一队伍,奋斗目标要牢记,率先垂范榜样立,比学赶超争第一!

我们要——践行新使命,忠诚保大庆,全能当尖兵,边关洒豪情,上下同心斗志昂,国门名片更闪亮,稳中求进创一流,奋力谱写新篇章,同心筑梦,献礼华诞,共谋国强民安一康!

生活百科

1、一次用眼超过40分钟,就要休息10分钟,眺望一下远处,或者闭眼休息一会。
2、多吃黄绿色蔬菜,可防止眼睛的功能性退化。
3、多开展乒乓球等球类

保护视力小常识

运动。打乒乓球时,眼睛会随着快速运动的物体转动,起到调节、放松的作用。
4、常饮枸杞菊花茶,这种茶

有明目、醒脑、养肝的功效,可改善干眼症状。
5、外出要戴太阳镜,尤其是夏天或去紫外线比较强的海边、高山等地要戴太阳镜。(摘自《百度百科》,李懿恒整理)